

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Кировской области

Управление образования администрации Вятскополянского района

МКОУ СОШ д. Старый Пинигерь

Принято

на заседании Педагогического
совета

Протокол №1 от «27» 08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ М.Г.Гарипов

Приказ №19 от «27» 08.2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

для обучающихся 1-4 классов

Старый Пинигерь, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» (предметная область «Татарский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке», а также с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Литературное чтение на родном (татарском) языке»

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет

самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, чтение пониманию духовной сущности произведений;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Место учебного предмета «Литературное чтение на татарском языке»

В

уч

ебном плане.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, – 112 часов: в 1 классе – 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 час в неделю).

Содержание программы в 1 классе.

Развитие речи. Фонетика. Чтение. Учат в школе... Моя семья. Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички. Красивая природа.

Содержание программы во 2 классе.

Наступила золотая осень. Фольклор (татарское устное народное творчество) Как прекрасен этот мир! Зимushка-зима Произведения русской литературы. Родина моя, мой родной язык... Весна к нам пришла. Посмеёмся вместе. Здравствуй, лето

Содержание программы в 3 классе

Здравствуй, школа Устное народное творчество Золотая осень. Родной край
Зима Самое лучшее наследство- воспитанность Семья крепка ладом Весна Мы-
друзья сказки Лето

Содержание программы в 4 классе

1 Устное народное творчество. Жил арба / Телега ветра. Татарская народная сказка

Жил иясе / Хозяин Ветра. Миф

Тургай һәм Кояш / Жаворонок и Солнце. Миф

Фатих Амирхан. Ай өстендә Зөһрә кыз / Зухра на Луне

Сак-Сок / Сак-Сок. Баит

Иван Крылов. Карга белән Төлке / Ворона и Лисица. Басня

Мазит Гафури. Чикерткә белән Кырмыска / Стрекоза и Муравей.

2. Природа в творчестве писателей Габдулла Тукай. Ай һәм Кояш / Луна и Солнце

Габдулла Тукай. Фатыйма белән Сандугач / Фатыма и Соловей

Габдулла Тукай. Шүрәле / Шурале

Муса Джалиль. Яңгыр / Дождик

Абдулла Алиш. Койрыклар / Хвосты

Наби Даули. Бала болыт / Облако – дите

Рашит Башар. Сандугачлы Ак инеш / Соловьиная роща

Гарафи Хасанов. Кышкы урман / Зимний лес

Фанис Яруллин. Иң бәхетле төн / Самая счастливая ночь. Габдулла Тукай.

Яшь агач / Молодое дерево. Басня

3. Писатели детства Шаукат Галиев. Камырша / Стих о толстом мальчике. Камырша

Шаукат Галиев. Минем абый шигыр ятлый... / Мой брат учит стихи.

Роберт Миннуллин. Әни, мин көчек күрдем / Мама, я увидел щенка

Роберт Миннуллин. Спортның яңа төре / Новый вид спорта

Хакимзян Халиков. Дәү эти. Мой дед.

Хакимзян Халиков. Чыпчык баласы Чырчыр турында әкият / Сказка о воробушке

Хакимзян Халиков. Нинди кош / Что за птица?

Фанис Яруллин. Ап-ак иткән / Девочка «трудяга»

Фанис Яруллин. Юылмас хурлык / Несмываемый стыд

4. Торопись делать добро Сарвар Адгамова. Дуслар / Друзья

Ахсан Баян. Эт янында тиеннәр / Белки вокруг собак

Даржия Аппакова. Шыгырдавыклы башмаклар / Скрипучие башмаки

Михаил Зощенко. Мескен Федя / Бедный Федя

Резеда Валиева. Жинү көнендә / В день Победы

Творческая работа

5. Счастливое детство Набира Гиматдинова. Сертотмас Кәжә / Болтливая Коза

Юрий Ермолаев. Сәгать ярдәм итте / Часы помогли

6. Таинственный мир фантастики Лябиб Лерон. Шүрәле малае / Сын Шурале
 Адлер Тимергалин. Сәер планетада / На странной планете (отрывок)
7. Писатели мира. Переводы Ганс Христиан Андерсен. Чыдам кургашын
 солдат / Стойкий оловянный солдатик
- Джонатан Свифт. Гулливер сәяхәте / Путешествие Гулливера

Тематическое планирование

1 класс

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Всего
1	Развитие речи	4
2	Фонетика	3
3	Чтение	10
4	Учат в школе...	5
5	Моя семья	4
6	Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.	2
7	Красивая природа	3
Итого по разделу		33

2 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего
1	Наступила золотая осень.	5
2	Фольклор (татарское устное народное творчество)	3
3	Как прекрасен этот мир!	4
4	Зимушка-зима	4
5	Произведения русской литературы.	1

6	Родина моя, мой родной язык...	6
7	Весна к нам пришла.	4
8	Посмеёмся вместе.	4
9	Здравствуй, лето	3
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего
1	Здравствуй, школа	5
2	Устное народное творчество	3
3	Золотая осень.	4
4	Родной край	2
5	Зима	2
6	Самое лучшее наследство- воспитанность	4
7	Семья крепка ладом	4
8	Весна	4
9	Мы- друзья сказки	3
10	Лето	3
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

4 класс.

	4 класс	17 часов
1	Устное народное творчество	3
	Жил арба / Телега ветра. Татарская народная сказка Жил иясе / Хозяин Ветра. Миф Тургай һәм Кояш / Жаворонок и Солнце. Миф Фатих Амирхан. Ай өстендә Зөһрә кыз / Зухра на Луне Сак-Сок / Сак-Сок. Баит Иван Крылов. Карга белән Төлке / Ворона и Лисица. Басня	

	Мазит Гафури. Чикерткә белән Кырмыска / Стрекоза и Муравей. Габдулла Тукай. Яшь агач / Молодое дерево. Басня	
2	Природа в творчестве писателей	5
	Габдулла Тукай. Ай һәм Кояш / Луна и Солнце Габдулла Тукай. Фатыйма белән Сандугач / Фатыма и Соловей Габдулла Тукай. Шүрәле / Шурале Муса Джалиль. Яңгыр / Дождик Абдулла Алиш. Койрыклар / Хвосты Наби Даули. Бала болыт / Облако – дите Рашит Башар. Сандугачлы Ак инеш / Соловьиная роща Гарафи Хасанов. Кышкы урман / Зимний лес Фанис Яруллин. Иң бәхетле төн / Самая счастливая ночь	
3	Писатели детства	3
	Шаукат Галиев. Камырша / Стих о толстом мальчике. Камырша Шаукат Галиев. Минем абый шигыр ятлый... / Мой брат учит стихи. Роберт Миннуллин. Әни, мин көчек күрдем / Мама, я увидел щенка Роберт Миннуллин. Спортның яңа төре / Новый вид спорта Хакимзян Халиков. Дәү әти. Мой дед. Хакимзян Халиков. Чыпчык баласы Чырчыр турында әкият / Сказка о воробушке Хакимзян Халиков. Нинди кош / Что за птица? Фанис Яруллин. Ап-ак иткән / Девочка «трудяга» Фанис Яруллин. Юылмас хурлык / Несмываемый стыд	
4	Торопись делать добро	3
	Сарвар Адгамова. Дуслар / Друзья Ахсан Баян. Эт янында тиеннәр / Белки вокруг собак Даржия Аппакова. Шыгырдавыклы башмаклар / Скрипучие башмаки Михаил Зощенко. Мескен Федя / Бедный Федя Резеда Валиева. Жинү көнендә / В день Победы Творческая работа	
5	Счастливое детство	1
	Набира Гиматдинова. Сертотмас Кәжә / Болтливая Коза Юрий Ермолаев. Сәгать ярдәм итте / Часы помогли	
6	Таинственный мир фантастики	1
	Лябиб Лерон. Шүрәле малае / Сын Шурале	

	Адлер Тимергалин. Сәер планетада / На странной планете (отрывок)	
7	Писатели мира. Переводы	1
	Ганс Христиан Андерсен. Чыдам кургашын солдат / Стойкий оловянный солдатик Джонатан Свифт. Гулливер сәяхәте / Путешествие Гулливера	
	Итого	17 часов

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств)

сознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности,

интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и

художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);

составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения)

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов; ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки);

находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы); читать художественное произведение

по ролям;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный);
пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и

интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;

самостоятельно находить в тексте ср
едства художественной выразительности(сравнения),
понимать их роль в произведении;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Литературное чтение. 1-4 классы. Учебник для образовательных организаций начального общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной); Ф.Ш.Гарифуллина, И.Х.Мияссарова., Казань. Издательство «Магариф – Вакыт»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. <http://balarf.ru/>
2. <http://tatarschool.ru/>
3. <https://edu.tatar.ru/cor/373>
4. <https://edu.tatar.ru/cor/110>
5. <https://edu.tatar.ru/cor/117>